|  |
| --- |
| **Farma zvířat** |

|  |
| --- |
| **George Orwell** |
| Vlastní jméno Eric Arthur Blair  Britský novinář, esejista, spisovatel  Narozen v Indii – součást Britského impéria  Kritika totalitarismu a vyzdvihuje demokratický socialismus  Pseudonym podle říčky v Oxfordu  Nenávidí imperialismus  Socialista, antifašista  Zúčastnil se španělské občanské války – zasažen do krku fašisty  Druhé světové války se nezúčastnil kvůli tuberkulózy  Umírá na tuberkulózu v 46 letech  Prvky sci-fi |

|  |
| --- |
| **Další díla** |
| 1984  Barmské dny  Hold Katalánsku  Na dně v Paříži a Londýně  Hold Katalánsku |

|  |
| --- |
| **Realismus** |
| **1. půlka 20. století** |
| **Anglie** |
| Druhá světová válka (1939-1945) |
| **Rysy**: skutečnost, přítomnost, zachycení celé společnosti, spodina |

|  |
| --- |
| **Další autoři** |
| **Charles Dickens** – Olivet Twist  **Rudyard Kipling** – Knihy džunglí  **Arthur Conan Doyle** – Sherlock Holmes |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Farma zvířat** | | | |
| **Druh**: epika | **Forma:** próza | | **Žánr/útvar**: antiutopický román, bajka |
| **Typ vypravěče:** Er-forma | | | |
| **Název:** Přejmenovaný název farmy | | | |
| **Místo:** Anglie | | **Časoprostor:** autorova současnost | |
| **Hlavní motiv:** kritika komunismu | | | |
| **Vedlejší motivy:** nabití moci „přes mrtvoly“ | | | |
| **Aktuálnost:** Hrozba totality | | | |
| **Kompozice:** chronologická | | | |
| **Slohový postup:** vyprávěcí, popisný | | | |
| **Forma:** spisovná, odborné termíny, archaismus | | | |
|  | | | |
| **Hlavní postava: -** | | | |
| **Vedlejší postavy:**  **Prase Napoleon** – nejchytřejší prase, podvodník a pokrytec  **Prase Kuliš** – chytré prase s dobrými nápady, čestný, konkurent Napoleona, představitel Stalina  **Pan Jones** – původní majitel firmy, alkoholik  **Prase Pištík** – přítel Napoleona, lhář  **Prase Major** – inteligentní, představitel Lenina  **Klisna Molina** – madam mezi zvířaty  **Osel Benjamin** – autor sám | | | |
| **Děj:**   * Zvířata žijí na Panské farmě Jonase (špatné podmínky) * Jonas se jednou večer opije – zvířata se sejdou ve stodole * Prase Major vypráví o revoluci – po pár dnech zemře * Zvířata vyženou Jonase se zbytkem lidí z farmy * Farma je přejmenována na Farmu zvířat * Na mocenském vrcholu prasata Napoleon (chce vládnout sám) a Kuliš * Obě vládnoucí prasata se hádají * Vládnou prasata – považují se za nejinteligentnější * Zvířata si stanoví 7 pravidel – současně v rozporu * 2 nohy, křídla – nepřítel, 4 nohy - přítel, zvířata si sou rovna * Pravidly se zlepší produktivita a svoboda * Napoleon se pokusí zbavit Kuliše pomocí vycvičených psů (tajná policie) * Poštve proti němu i zbytek zvířat – vyženou jej z farmy * Napoleon si před zvířaty vše obhájí * Po roce jsou zvířata prací unavené – podmínky jim přijdou horší jak s lidmi * Vše co je špatně na farmě je dle Napoleona Kulišova chyba * Napoleon se zbavuje se psi Kulišových příznivců * Prasata se přestěhují do domu, chovají se jako lidi * Je už pouze jedno pravidlo: všichni sou si rovni * Zvířata prasata v domě pozorují * Lidé prasata obdivují jak si dokázaly zbytek podmanit * Napoleon přejmenuje farmu zpět na Panskou * Zvířata pochopila že mezi lidmi a prasaty není už rozdíl | | | |
| **Podobné dílo:** 451 stupňů Fahrenheita | | | |
| **Modernizace:** loutkové divadlo, filmy | | | |

Obsah obrázku text, černobílá, papír, Písmo

Popis byl vytvořen automaticky